

PERPLEXE // CIE ASTROLABE

FICHE TECHNIQUE SON

Son :

FACADE :

1 console 16 voix de bonne qualité, avec minimum 5 sorties séparées.

Numérique accepté (Midas M32, Yamaha QL, CL,01V96i.)

Attention prévoir de pouvoir brancher 3 lignes en jacks (carte son)

Un système de diffusion capable de délivrer 100db en milieu de salle dans une gamme de fréquence comprise entre 50Hz et 20Khz.

Typiquement un système sub + satellites 15' (minimum 12').

DIFFUSION AU LOINTAIN

2 retours au sol sur le plateau au lointain type L. Acoustics MTD / XT 1121, ou Yamaha /NEXO (minimum 12') .

MICROS

2 micros statiques type Neumann KM184 ou équivalent statique /overhead AKG/SHURE.

TRAFFIC :

Modulation pour brancher les micros statiques au grill .

4 xlr/jack ou adaptateurs pour raccorder la carte son à la table de mix en régie.

Pré implantation micros statiques :

Micros suspendus à 4m du sol, implantés sur la perche juste derrière (lointain) celle du luminaire. Espacés à 1,50m de chaque côté du mitard.