

A NOS AILLEURS // CIE ASTROLABE

FICHE TECHNIQUE LIEUX NON DÉDIÉS 2021

Durée du spectacle : 1h30 environ

Public concerné : tout public (idéal à partir de 14 ans)

Montage jeu et démontage le même jour.

Démontage : 1 service

Personnel en tournée : 5 personnes

Véhicule : VL de 8 ou 10m³

CONTACTS

Lumière : Räber Natacha 06.61.58.79.69; natouraber@gmail.com

Régie générale /Son/ Video : Bruneau Tony 06.22.34.57.95 / itony@free.fr

Diffusion : Valentine Giraud 06.03.90.53.79 –valentine@lagencedespectacles.com

Administration : Edwige Ripamonti / 06 85 56 39 53 /
compagnie.astrolabe@gmail.com

Dir artistique : Nicolas Pichot / 06 84 23 01 43 / nicopichot@gmail.com

REMARQUES GENERALES

Éléments financiers à prévoir en plus du prix de cession :

Le transport du décor au départ de Montpellier (34), correspondant à la location d'une camionnette 8 m 3 (devis sur demande) et 3 billets de train en provenance de Montpellier.

Les repas (base tarif syndecac) pour 5 personnes.

Repas : pas de régime particulier.

La SACD est à la charge de l'organisateur.

Personnel en tournée :

1 metteur en scène, 3 comédiens et 1 régisseur.

Prévoir le stationnement à proximité du lieu de représentation pour un VL de 8 m3 durant la présence de l'équipe dans votre ville.

Merci de mettre à disposition de l'équipe un espace loge équipé (toilettes, point d'eau, miroirs), ainsi qu'un catering léger : produits sains et bio de préférence (eau minérale, fruits frais et secs, gâteaux secs, chocolat, café, thé, jus de fruits, fromage et pain).

Décor :

Il est principalement composé de 2 (ou 3) tables et chaises, 1 lampe de bureau, 1 ampoules suspendues .

Espace de jeu :

Cette version est prévue pour s'adapter à des lieux non théâtraux et qui présentent des potentialités esthétiques, scéniques, urbaines... Le ou les lieux devront être visités par le metteur en scène à l'avance autant que possible. L'obscurité est souhaitée. Nous apprécions les ouvertures (fenêtres, portes). Toutes les données techniques ci-après dépendent de la situation et de la taille de l'espace de jeu proposé, elles seront validées après une visite de l'équipe technique.

SON :

DIFFUSION AU PLATEAU

2 speakers amplifiés au sol sur le plateau au lointain type Yamaha /NEXO/
RCF /EVoice .

MIXAGE :

1 console mixage / mixette de bonne qualité, pour brancher un ordinateur
(en analogique ou usb) type Mackie, Yamaha.

LUMIERE

La régie lumière est faite depuis ordinateur portable par D.light.

2 pieds de projecteur de 3m min. avec barres de couplage.

4 PC 650w (ou PAR à LED)

1 PAR 64 cp 62 sur platine de sol

2 quartz 500w

Des rallonges et triplettes en quantités suffisantes permettant
l'intégralité du montage, une échelle parisienne (2 si possible).

PLANNING

Déchargement et montage de 9h à 13h avec minimum 2 personnes de la
structure.

Raccords avec comédiens de 14h à 17h , jeu à partir de 19h.